

DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOG FORM)

Dersin Kodu: MTT 512.01				Dersin Adı: Tekstil Sanatı II			
Yarıyılı (Semester)	D + U + L (Lc + T + L)	Kredisi (Credits)	AKTS (ECTS)	Dersin Dili (Language)	Dersin Türü (Category)	Dersin İşleniş Yöntemi (Instructional Methods)	Ön Koşulları (Pre Requisites)
2	3+0+0	3	7	Türkçe	Zorunlu	Örgün	
Dersin Amacı				Tekstil lifleri ve diğer çeşitli malzemeleri kullanarak tasarım prensiplerine uygun yüzey tasarımları oluşturabilmek ve bu yüzeylerden üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları yaratmak.			
Değerlendirme Ölçütleri				Öğrencinin dönem boyunca tasarım sürecine yaklaşımı, ilgisi ve üretkenliği; vize ve final değerlendirmeleri, derse devam.			
Not Sistemi ile İlgili Açıklama				Bu derste başarılı sayılmak için: *Derse %70 devam zorunluluğu vardır, ilk hafta yoklama alınacaktır. *Ara Sınav (Yüzey Tasarımları, Eskizler ve Diğer Görsel Malzemelerden Oluşan Dosya Teslimi) katkı oranı %50, Final Sınavı (2 Adet Giysi ve Fotoğraflarından Oluşan Dosya Teslimi) katkı oranı %50'dir. Geç teslimler kabul edilmekte fakat daha düşük puan üzerinden değerlendirilmektedir.			

HAFTALIK KONULAR

Hafta	Teorik Ders Konuları
1	Dersin tanımı ve içeriği; tasarım, yüzey tasarımı, sanat eseri, tekstil sanatı, lif sanatı, sanatsal giysi tasarımı (wearable art, art to wear) üzerine açıklamalar; görseller eşliğinde bu kavramların tartışılması ve derste yapılacaklar konusunda bilgilendirme.
2	Tema seçimi ve bu temaya yönelik görsel sunumlar (pano, fotoğraf v.b.), sınıf içi tartışmalar.
3	Tema seçimi ve bu temaya yönelik görsel sunumlar (pano, fotoğraf v.b.), yüzey tasarımı örnekleri, sınıf içi tartışmalar.
4	Öğrencilerin temalarını yansıtan seçtikleri malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımı çalışmalarını üzerine eleştiri ve sınıf içi tartışmalar; bu yüzey tasarımlarından yola çıkarak hazırlanacak üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları için eskiz çalışması.
5	Öğrencilerin temalarını yansıtan seçtikleri malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımı çalışmalarını üzerine eleştiri ve sınıf içi tartışmalar; bu yüzey tasarımlarından yola çıkarak hazırlanacak üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları için eskiz çalışması.
6	Öğrencilerin temalarını yansıtan seçtikleri malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımı çalışmalarını üzerine eleştiri ve sınıf içi tartışmalar; bu yüzey tasarımlarından yola çıkarak hazırlanacak üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları için eskiz çalışması.
7	Öğrencilerin temalarını yansıtan seçtikleri malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımı çalışmalarını üzerine eleştiri ve sınıf içi tartışmalar; bu yüzey tasarımlarından yola çıkarak hazırlanacak üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları için eskiz çalışması.
8	Öğrencilerin temalarını yansıtan seçtikleri malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımı çalışmalarını üzerine eleştiri ve sınıf içi tartışmalar; bu yüzey tasarımlarından yola çıkarak hazırlanacak üç boyutlu sanatsal giysi tasarımları için eskiz çalışması. 28 Mart Vize teslimi.
9	Tatil (bu haftanın telafisi 14 Mayıs günü ders saatinde yapılacaktır)
10	Öğrencilerin seçtiği malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımları ile yaratacakları üç boyutlu sanatsal giysi tasarımlarının uygulamaları üzerine eleştiriler, öneriler, sınıf içi tartışmalar.
11	Öğrencilerin seçtiği malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımları ile yaratacakları üç boyutlu sanatsal giysi tasarımlarının uygulamaları üzerine eleştiriler, öneriler, sınıf içi tartışmalar.
12	Resmi Tatil
13	Öğrencilerin seçtiği malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımları ile yaratacakları üç boyutlu sanatsal giysi tasarımlarının uygulamaları üzerine eleştiriler, öneriler, sınıf içi tartışmalar.
14	Öğrencilerin seçtiği malzemeler ve hazırladıkları yüzey tasarımları ile yaratacakları üç boyutlu sanatsal giysi tasarımlarının uygulamaları üzerine eleştiriler, öneriler, sınıf içi tartışmalar.

